

I Mostra de Fonoaudiologia na Saúde Coletiva do Estado de Alagoas

1) Regulamento

A data limite e irrevogável para o envio dos resumos é até o dia **13 DE FEVEREIRO DE 2011**. Após esta data, não serão mais aceitos trabalhos submetidos via email e as inscrições serão consideradas encerradas.

2) Das regras para a confecção dos resumos

- a) **Fundamentação/Introdução:** o(s) marco(s) teórico(s) que deflagrou(aram) a realização do trabalho deverá(ão) ser claramente descrito(s) em uma ou duas frases.
- b) **Objetivos:** enunciar claramente o(s) objetivo(s) do trabalho.
- c) **Delineamento:** indicar claramente o tipo de estudo (quanti/quali, observacional/experimental, caso e controle, prospectivo/retrospectivo, ensaio clínico, etc.).
- d) **Métodos:** descrever claramente a metodologia utilizada para a seleção da população, as intervenções realizadas e instrumentos aplicados.
- e) **Resultados:** devem ser apresentados com detalhes que possibilitem a interpretação e justifiquem as conclusões. Não serão permitidos tabelas e gráficos nos resumos. Ao apresentar resultados de testes estatísticos, apresentar somente os resultados significativos. Em caso de apresentação de projetos, delinear quais resultados serão esperados para o trabalho.
- f) **Conclusões/Considerações finais:** apresentar apenas as conclusões amparadas pelos dados apresentados nos resultados, e coerentes com os objetivos propostos.

O número máximo de palavras por resumo é de 500 (quinhentas), excluídos o título e nome dos autores/afiliação institucional e palavras-chave. O uso de abreviaturas somente será permitido se precedidos por uma primeira menção anterior no texto.

Todo resumo deverá ser apresentado com três palavras-chave, de acordo com o elenco de palavras disponíveis no DECS (<http://decs.bvs.br/>). A apresentação das palavras chave é obrigatória para a aceitação do resumo.

3) Do envio

A submissão de trabalhos à I Mostra de Fonoaudiologia na Saúde Coletiva do Estado de Alagoas será totalmente "online" (através do email: mostrafonoaudiologia@yahoo.com.br), em formato PDF, não sendo necessário o envio de cópias impressas do trabalho.

É obrigatória a presença e farão parte da contabilização do número total de palavras os subitens **Introdução/Fundamentos; Objetivos; Delineamento/Métodos, Resultados, Conclusões/Considerações finais**. As bibliografias consultadas não devem ser enviadas no resumo, mas devem ser obrigatoriamente expostas durante a apresentação (oral) dos trabalhos, formato ABNT, obrigatoriamente.

Serão aceitos, no máximo, 3 trabalhos por cada autor (sendo até 2 como autor principal). Se forem aceitos mais de dois resumos do mesmo autor, um dos co-autores deverá obrigatoriamente apresentar os demais trabalhos, ou um dos trabalhos será automaticamente excluído.

O envio do resumo representa um compromisso do(s) autor(es) em apresentar o trabalho, se aceito, durante a I Mostra de Fonoaudiologia na Saúde Coletiva do Estado de Alagoas. O autor principal (relator) deverá, obrigatoriamente, estar oficialmente inscrito no encontro até a data do envio da versão final do resumo.

NÃO será permitida a inclusão de novos co-autores após a confirmação do envio da versão final do resumo através da internet.

Ao enviar o resumo, escolha **uma** das áreas descritas a seguir. O trabalho deverá estar relacionado a um dos temas da programação científica, sendo esse o critério utilizado para composição das comissões de avaliação e das sessões de discussão de temas livres.

- Atenção básica
- Média e alta complexidade
- Saúde do trabalhador

4) Da aprovação e seleção dos resumos

O processo de aprovação e seleção será realizado em duas etapas:

a) **Revisão e Avaliação:** todos os resumos que estiverem de acordo com este regulamento serão avaliados, de modo independente. Cada consultor atribuirá uma nota (0 a 10), com base nos seguintes critérios:

- Originalidade e relevância;
- Qualidade do delineamento/pacientes e métodos;
- Qualidade e clareza dos resultados apresentados;
- Adequação do texto no que tange a correlação entre os objetivos, resultados e conclusões do resumo.

Ao final das avaliações será calculada a média de cada resumo e definida a conseqüente seleção ou não do trabalho.

Os resumos que apresentarem notas extremamente discrepantes após a avaliação dos consultores serão revisados conjuntamente pela Comissão Julgadora e, quando conveniente, poderão ser re-encaminhados ao autor para que sejam processadas modificações consideradas importantes e pertinentes. O prazo para o retorno com as modificações será de SETE dias corridos, impreterivelmente. Por isso, o e-mail do autor principal informado à Comissão Julgadora deve ser acessado pelo menos duas vezes por semana após o envio do resumo.

b) **Seleção do tipo de apresentação:** Os trabalhos poderão ser submetidos para apresentação oral.

Divulgação dos trabalhos aceitos: a partir de **23 de fevereiro de 2011**.

5) Outras disposições

Os certificados de exposição dos trabalhos serão disponibilizados ao final da I Mostra de Fonoaudiologia na Saúde Coletiva do Estado de Alagoas somente aos autores que efetivamente apresentarem seus trabalhos.

Confecção da Apresentação Oral

O tempo de apresentação tem um limite insubstituível e intransponível de 15 minutos para a exposição, com cinco minutos para perguntas e respostas. Deve conter os mesmos subtítulos mencionados anteriormente, e poderá ser preparada por meio eletrônico através de apresentação utilizando-se do software Microsoft PowerPoint®. O trabalho deverá estar gravado em CD-R ou CD-RW.